

## Erleben Sie diese Autor:innen bei Ihrer Veranstaltung



### Martina Baumbach

Bei ihren Mitmachlesungen liest **MARTINA BAUMBACH** nicht nur aus ihren Büchern vor, ihr Publikum erfährt von ihr auch alles rund um den Schriftstellerberuf, übers Geschichtenerfinden und das Büchermachen. Der Austausch und das Philosophieren mit ihren kleinen Zuhörer:innen sind ihr sehr wichtig. **Grundschulkinder** dürfen sich von der spannenden Reihe „Die Tierwandler“ in den Bann ziehen lassen. Martina Baumbach lebt südlich von **München**.



### Anne Becker

**ANNE BECKER** studierte Sonderpädagogik und arbeitet seit 2005 als Förderschullehrerin in Essen. Für ihren Debütroman „Die beste Bahn meines Lebens“ wurde sie u.a. für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert. Ihre interaktiven Lesungen für **Kinder der 5. und 6. Klasse** beginnen meist mit einem Spiel zum Buch, in dem sie ihr Publikum auf die Geschichte einstimmt. Zwischen den Lesungsabschnitten kommt sie mit den Kindern ins Gespräch und ist offen für alle Fragen. Die Autorin lebt in **Essen**.



### Theresa Bell

**THERESA BELL** wollte als Kind am liebsten Schauspieler:in oder Piratin werden, studierte aber am Ende doch Japanologie und Germanistik. Ihre Freizeit verbringt sie fast immer mit einem Stift in der Hand am Schreibtisch, irgendwo im Internet oder durch ihre Wahlheimat **Hamburg** streifend. Sie hat eine Vorliebe für Phantastik und penible Recherche, was man bei ihren atmosphärischen Lesungen sofort spüren kann – die Autorin entführt **Kinder ab der 5. Klasse** in die berühmt-berühmte Hafenstadt Flohall. Hier sind Tinte und Bücher wertvoller als Gold und das Publikum muss mit dem Waisenmädchen Sepia und ihren Freunden hinter die Geheimnisse eines dunklen Alchimisten kommen. Neben ihrer Geschichte hat Theresa Bell jede Menge spannende Fakten zur Kunst des Buchdrucks im Gepäck.



### Dieter Böge & Elsa Klever

In „Solche Freunde“ feiern **DIETER BÖGE** und **ELSA KLEVER** die Kraft und Magie der Fantasie. Bei ihren gemeinsamen Veranstaltungen für **Kinder zwischen 4 und 8 Jahren** erzählen sie vom Tagträumen beim Malen, erklären wie ein Bilderbuch entsteht und lassen beim gemeinsamen Zeichnen die imaginären Freunde der teilnehmenden Kinder lebendig werden. Dieter Böge und Elsa Klever leben im **Hamburger Raum**.



### Sabine Bohlmann

**SABINE BOHLMANN** spielte nach ihrer Schauspielausbildung unter anderem in TV-Serien und Filmen und arbeitet als Synchronsprecherin. 2023 wurde sie vom Börsenverein des deutschen Buchhandels als Lesekünstlerin des Jahres ausgezeichnet. Unterhaltsam und originell erzählt und liest die **Münchnerin** aus ihren Geschichten und versetzt ihre **Zuhörer:innen aus Kindergarten und Grundschule** auch mithilfe von Requisiten in andere Welten, sodass die Zeit im Nu vergeht. Am Ende jeder Lesung gibt es eine Frage-Antwort-Runde und für jedes Kind eine Autogram- oder Autorenkarte. Die Lesungen dauern zwischen einer halben und ganzen Stunde.



### Emily Bold

Mit über 1 Mio. verkauften Exemplaren ist **EMILY BOLD** eine sehr erfolgreiche Selfpublisherin und schreibt Romane für Erwachsene und Jugendliche. Ihre Geschichten finden viele Fans unter Romantasy-Liebhabern. Für **Jugendliche ab 12 Jahren und Erwachsene** gestaltet sie eine Lesung mit anschließendem Meet & Greet, beantwortet Fragen und signiert die Bücher, während sie in ihrem sympathischen mittelfränkischen Dialekt mit den Gästen plaudert. Humorvoll erzählt sie unglaubliche Anekdoten zum Schreibprozess und lässt die Leser\*innen teilhaben an der Entstehung ihrer Bücher. Sie lebt in **Mittelfranken**.

## Erleben Sie diese Autor:innen bei Ihrer Veranstaltung



### Ralph Caspers

**RALPH CASPERS** lebt in **Köln** und ist bekannt als Fernsehmoderator, Drehbuchautor und Schauspieler. Bei Kindern wie bei Eltern besonders beliebt sind seine Moderationen in „Die Sendung mit der Maus“ und im Kinderwissensmagazin „Wissen macht Ah!“, für das er auch das Drehbuch schreibt. Unterhaltsam, klug und witzig wie sein Moderationsstil und die Geschichten seiner Kinderbücher ist auch Ralph Caspers' Zielsetzung für seine Lesungen für **Kinder im Kindergarten- und Grundschulalter**: „Ich lese so lange Geschichten aus den Büchern vor, bis der erste eingeschlafen ist.“ (Das entspricht rund einer Stunde.)



### Julia Dippel

**JULIA DIPPEL** ist äußerst vielseitig – ob als Sängerin, Regisseurin oder beim Unterrichten von Kindern und Jugendlichen im Theaterbereich. Nach ihrem preisgekrönten Romandebüt „Izara – Das ewige Feuer“ sowie „Cassardim“ und „Belial“ präsentiert sie nun die „Sonnenfeuer-Ballade“ mit dem zweiten Band „A Storm to Kill a Kiss“ – mit faszinierenden magischen Welten, dunklen Geheimnissen und einer eigensinnigen Protagonistin. Neben einer klassischen Lesung mit anschließender Gesprächsrunde bietet die **Münchner** Autorin Lesungen mit musikalischer Begleitung an. Ihre Veranstaltungen eignen sich für **Jugendliche ab 13 Jahren und Erwachsene**.



### Alexandra Flint

Ob „Emerdale“, „Elyanor“, „Calea“ oder ihr neuestes Werk „Silent Secrets“ – die **Münchner** Autorin **ALEXANDRA FLINT** liest für **Jugendliche ab der 9. Klasse** aus ihren emotionalen und actionreichen Büchern und beantwortet Fragen zum jeweiligen Buch und zu ihrer Person. Spannend fürs Publikum sind bei ihren Veranstaltungen ihre Anekdoten und Erläuterungen zu den Büchern und der Entstehungsgeschichte dahinter. Eine Lesung mit der reisefreudigen Autorin geht in der Regel knapp eine Stunde.



### Jana Fuhrmann

In „Dann kannst du nicht mehr wegsehen“ erzählt die **Stuttgarterin JANA FUHRMANN** die packende Geschichte einer jungen Aktivistin, die den Weg in den radikalen Tierschutz findet. Bei ihren Lesungen spricht die Autorin nicht nur über ihr Buch, sondern bietet auch Einblicke in dessen Entstehungsprozess und die Hintergründe. Im Anschluss geht sie mit den **Schüler:innen ab der 7. Klasse** in die Diskussion zu spannenden Fragen: Haben wir die moralische Pflicht, uns für eine bessere Welt einzusetzen? Sollten Tiere Rechte haben? Müssen wir für unsere mentale Gesundheit die Schrecken der Welt verdrängen?



### Magdalena Gammel

Nach dem Erfolg von „Juniper Moon“ und „Daughter of Heaven“ präsentiert **MAGDALENA GAMMEL** nun ihre neue Reihe „Scripted“, mit der sie aus dem Romantasy- ins Romance-Genre wechselt. Bei ihren Veranstaltungen spricht die **Münchner** Autorin über das Schriftstellerdasein und gibt Einblicke in ihre Arbeit. Im Anschluss folgt die Lesung für **Jugendliche ab 14 Jahren** mit spannenden und romantischen Szenen aus der „Scripted“-Dilogie. Danach haben die Zuhörer:innen die Möglichkeit, Fragen zu stellen und auf Wunsch Bücher signieren zu lassen.



### Tobias Goldfarb

Der Autor, Journalist und Regisseur **TOBIAS GOLDFARB** wurde bereits für zahlreiche Lesungen, Moderationen und Präsentationen auf Literaturfestivals gebucht. Seine Bücher für **Kinder ab der 5. Klasse und Jugendliche** zeichnen sich durch eine unvergessliche Erzählstimme aus, die Goldfarb perfekt auf der Bühne umsetzen kann. In seinen interaktiven Lesungen zu „Klippe“ nimmt er sein Publikum mit auf eine abenteuerliche Reise voller unvorhersehbarer Wendungen. Der Autor lebt in **Berlin**.

## Erleben Sie diese Autor:innen bei Ihrer Veranstaltung



### Colin Hadler

Sarkastisch, frech und ganz anders – so beschreibt der **Wiener** Autor und ausgebildete Schauspieler **COLIN HADLER** seine Lesungen. In seinen etwa einstündigen Veranstaltungen für die **5. – 10. Klasse** präsentiert er ein abwechslungsreiches und interaktives Programm inklusive Bildern und Videos zu „Ancora“, „Exilium“ und seinem neuesten Buch „Seven Ways to Tell a Lie“. Situationskomik ist dem Autor nicht fremd; so werden szenische Lesungen mithilfe des Publikums sowohl familiär als auch witzig. Hadlers Motto beim Vorlesen, Anekdoten erzählen und Fragen beantworten lautet: Jugendliche wieder zum Lesen zu bringen.



### Bernhard Hoëcker & Eva von Mühlentfels

Schon mal von einem Katzenhuhn gehört? Einem Krakks? Einem Püüüp? Nein? Dann wird es höchste Zeit für die Vorlesegeschichten für **Kinder ab 4 Jahren** von Schauspieler, Komiker und Moderator **BERNHARD HOËCKER** und Autorin **EVA VON MÜHLENFELS**. Beide leben im **Bonner Raum** und haben bereits mehrere Bilder- und Vorlesebücher zusammen geschrieben. Spielerisch und interaktiv dürfen Kinder bei ihrer Veranstaltung herausfinden, wer oder was das Geräusch „Püüüp“ verursacht oder was ein Katzenhuhn so treibt den ganzen Tag. Beim Bühnenprofi Hoëcker geht das auf jeden Fall mit viel Lachen und Mitmachen einher.



### Christine Knödler

**CHRISTINE KNÖDLER** ist freie Journalistin, Lektorin und Herausgeberin und schreibt, ediert und rezensiert für verschiedene Zeitungen, Zeitschriften und Verlage. Ihre Lesungen für **Schüler\*innen ab der 7. Klasse (bis Oberstufe)** leben von der Interaktion mit dem Publikum und sind immer auch Werkstattgespräch und Begegnungsraum – die **Münchner** Autorin berichtet von der Entstehungsgeschichte des Buches, gibt Einblick in ihre Recherchen, spielt Mitschnitte aus Interviews ab, liest vor und ist offen für alle Fragen. In ihren Workshops dürfen die Schüler:innen selbst kreativ werden und sich schreibend ausprobieren.



### Ann-Kathrin Karschnick

In ihren Lesungen der Sports-Romance „Feeling Nothing“ gibt die Autorin **ANN-KATHRIN KARSCHNICK** aus **Schleswig-Holstein** eine Einführung in das neurologische Phänomen der Alexithymie (Gefühlsblindheit) und taucht mit dem Publikum in die Welt des American Football ein, inspiriert von ihrem Mann, der als Spieler aktiv war und nun Trainer ist. Nach der Lesung haben die **Jugendlichen ab 13 Jahren** die Möglichkeit, Fragen zu stellen und auf Wunsch Bücher signieren zu lassen.



### Fee Krämer

Die in **Berlin** lebende **FEE KRÄMER** hat neben den Geschichten um den kleinen Gorilla „Rille“ nun auch Vorlesegeschichten um die bezaubernde alte Dame Giselala und ihren Flaschengeist Flupp im Programm. Aus ihren Bilder- und Vorlesebüchern liest sie **Kindern im Kindergarten- und Grundschulalter** leidenschaftlich gerne vor – und hört ihnen zu, wenn sie von ihrer Lebenswirklichkeit erzählen. Bei Lesungen schlüpft sie gekonnt in die unterschiedlichen Rollen und lässt den Text mithilfe der passenden Illustrationen lebendig werden.



### Danae Lake

**DANAE LAKE** hat bereits früh eine Schauspielausbildung absolviert und in diversen Produktionen mitgespielt. Mit ihrer eindringlichen Lesestimme vermittelt die Autorin aus **Bayern** die emotionale Tiefe ihrer Geschichten auf beeindruckende Weise. In ihrem Debüt „Ganz aus Splintern“ erzählt die 18-Jährige bewegend und authentisch von der sozialen Durchlässigkeit unserer Gesellschaft und dem Kampf um eine bessere Zukunft. Die Lesung eignet sich für **Jugendliche ab der 8. Klasse**.

## Erleben Sie diese Autor:innen bei Ihrer Veranstaltung



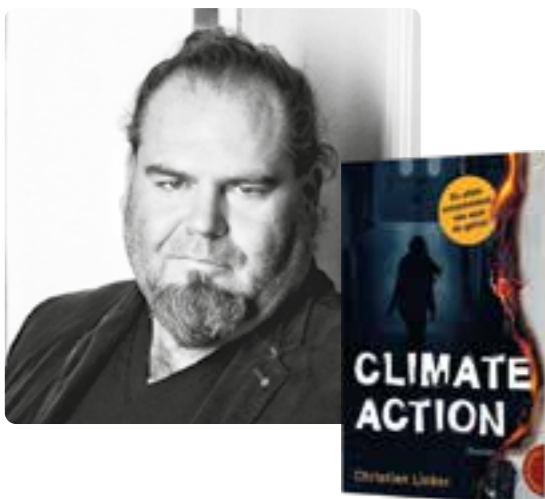
### Cosima Lang

Mit „Blossoms of Fire“ entführt **COSIMA LANG Jugendliche ab 13 Jahren** in die Welt der Kräuterhexen, Highlander und Drachenclans. Zu ihren Veranstaltungen bringt die **Rostocker** Autorin nach Möglichkeit Pflanzen mit und verbindet so die spannende Lesung mit einer Einführung in die Kräuterkunde. Außerdem freut Cosima Lang sich immer über Fragerunden und offene Gespräche mit den Zuhörenden.



### Antje Leser

Gemeinsam mit Sprecher und Moderator Norbert Müller-Baggen gestaltet **ANTJE LESER** spannende szenische Lesungen aus „Lost in the Wild“ für **Jugendliche ab der 7. Klasse bis zur Oberstufe**. In der anschließenden Diskussion und Quizrunde bespricht sie Themen des Romans wie Klimawandel, Survival, Toleranz und Machtmissbrauch mit ihrem Publikum. Neben der Lesung bietet die Autorin auch einen interaktiven Workshop für Schulklassen zum Buch an. Antje Leser kommt aus **Nordrhein-Westfalen**.



### Christian Linker

**CHRISTIAN LINKER** ist überzeugt von der Kraft spannender Geschichten und liest deshalb ohne Beamer, Musik und Tischfeuerwerk. Sein Schwerpunkt liegt auf der Diskussion mit dem jungen Publikum. Die Rückmeldung der Zuhörer:innen zu Schreibstil, Charakteren und Handlung und vor allem die eigene Meinung der **Jugendlichen** zu den angesprochenen Themen sowie ihr persönlicher Bezug interessieren den **Leverkusener** Autor besonders. Bei „Climate Action – Wie weit wirst du gehen?“ handelt es sich um ein Buch nach dem „Entscheide selbst!“ Prinzip, das Publikum kann also während der Lesung den Fortgang der Handlung mitbestimmen.



### Anna Ludwig

In **ANNA LUDWIGS** interaktiven Lesung aus „Mein Sommer als Hund“ erfahren **Kinder ab der 3. Klasse** jede Menge spannende Fakten über Haustiere, machen gemeinsam ein Tier-Quiz, lernen die Hunde-Sprache kennen und spielen lustige Rollenspiele. Auch „Tabatinga“ hat die Autorin weiterhin im Programm, denn mit dem Wasserschwein wird es garantiert nicht langweilig! Mit der **Münchener** Autorin wird die Weltkarte studiert, etwas über den Regenwald gelernt und ein Wasserschwein im Bademantel aus dem Rucksack gezaubert. Für **Kinder ab der 1. bis 4. Klasse**.



### Alois Prinz

**ALOIS PRINZ** zeichnet sich durch seine feinfühlig wie packenden Porträts und kenntnisreichen Lebensbeschreibungen so unterschiedlicher Persönlichkeiten wie Hermann Hesse, Hannah Arendt, Franz Kafka oder Jesus von Nazaret aus. Bei Gabriel ist 2023 seine Biografie zu Franz von Assisi erschienen. Zu seinen Vorträgen und Lesungen für **Jugendliche ab 13 Jahren und Erwachsene** kann ein musikalisches Begleitprogramm hinzugebucht werden: der Gitarrist Johannes Öllinger schafft mit seinen Liedern einen ganz besonderen atmosphärischen Rahmen. Alois Prinz lebt in **München**, ebenso Johannes Öllinger.



### Marcus Raffel

**MARCUS RAFFEL** ist von Haus aus Drehbuchautor und weiß daher ganz genau, wie man Spannungsbögen erzeugt, witzige Dialoge schreibt und das Publikum bei Laune hält! Bei seinen Lesungen entführt er **Kinder der 3.-6. Klasse** in die phantastische Welt von Ravenholm, wo Wichtelin Glim von einem Abenteuer ins nächste stolpert und sich schließlich gegen einen bösen Magier behaupten muss. Der Autor lebt in **Bochum**.

## Erleben Sie diese Autor:innen bei Ihrer Veranstaltung



### Chantal-Fleur Sandjon

**CHANTAL-FLEUR SANDJON** wurde 1984 in **Berlin** geboren, wo sie heute nach Stationen in Johannesburg, London und Frankfurt wieder lebt. Die afrodeutsche Autorin verarbeitet in Spoken-Word-Form seit 20 Jahren vor allem postmigrantisches Themen und verwebt dabei das Persönliche mit dem Politischen. Bei ihren lebendig-interaktiven Veranstaltungen liest sie Auszüge aus ihrem Werk und gibt dazwischen spannende Impulse z.B. zu Spoken Word und Poesie oder den Themen ihrer Romane: Schwarzsein, Rassismus, Queerness, Resilienz ... Ihre Veranstaltungen eignen sich für **Jugendliche ab der 9. Klasse**, im Anschluss an die Lesung beantwortet die Autorin gerne die Fragen des Publikums.



### Fam Schaper

Nach der Vampir-Romance „Where Blood Reigns“ folgt nun das nächste Romantasy-Highlight von **FAM SCHAPER**. Mit „If the Moon Triumphs“ begibt sich die **Berliner** Autorin ins Reich der Hexen und Werwölfe. Ihr individuelles Veranstaltungsangebot für **Jugendliche ab 13 Jahren** reicht von klassischen Lesungen über interaktive Formate bis hin zu Schreibworkshops.



### Annika Scheffel

Die **Berliner** Autorin **ANNIKA SCHEFFEL** liest überall (besonders gerne auf Inseln – ob nun Lese-, Nordsee- oder Südseeinseln) und für alle. Neben ihrer „Solupp“-Reihe (**für Kinder von der 3. bis zur 6. Klasse**) hat sie mit „Wanda“ nun auch ein besonderes Buch für Ältere (**5.–8. Klasse**) im Programm. Da sie unter anderem auch als Performerin gearbeitet hat, wird es bei ihren Lesungen für auf keinen Fall langweilig! Auf Wunsch können Spiele und Schreibübungen eingebaut oder kleine Theaterszenen erarbeitet werden, gerne bietet die Autorin außerdem Workshops zum Thema Kreatives Schreiben an.



### Oliver Scherz

Sein Einfallsreichtum, seine Vielseitigkeit und seine Bühnenpräsenz brachten **OLIVER SCHERZ** im Jahr 2015 nicht umsonst die Auszeichnung „Lesekünstler des Jahres“ der AG Leseförderung des Börsenvereins des deutschen Buchhandels ein: Wenn er liest, erwachen seine Geschichten zum Leben. Auf der Bühne schlüpft der in **Freiburg** lebende Autor und ausgebildete Schauspieler in die verschiedensten Rollen, imitiert Laute und Stimmen, singt selbst geschriebene Songs, die seine Lesungen unvergesslich machen. Im Anschluss an die rund einstündige Lesung beantwortet er Fragen, signiert Autorenkarten und Bücher. Oliver Scherz liest für **Grundschulklassen** und aus „Sieben Tage Mo“ für **Kinder ab der 5. Klasse**.



### Christiane Schreiber

In der Andersgasse 7 ist nichts, wie es scheint! Bei **CHRISTIANE SCHREIBERs** spannenden Lesungen gehen **Kinder der 2.–4. Klasse** gemeinsam mit den Nachwuchsdetektiven Karl und Elsa den Geheimnissen der Andersgasse auf den Grund. Während der Lesung zeigt die Autorin die Bilder ihrer Geschichte und gibt in der anschließenden Fragerunde Einblick in ihre Arbeit als Illustratorin und Autorin; dazu hat sie auch Fotos und Videos zur Entstehung ihrer Illustrationen im Gepäck. Im Anschluss verteilt die Autorin Andersgasse-Postkarten, auf die sie jedem Kind nach Wunsch einen Flusenwutz zeichnet. Christiane Schreiber lebt in der Nähe von **Bonn**.



### Teresa Sporrer

Ob Romantasy oder Romance: Die **österreichische** Autorin **TERESA SPORRER** liest für die Zuschauer:innen nicht nur aus ihrer Hexenroman-Dilogie „Queen of the Wicked“ oder ihrem Romance-Debüt „Unwritten Love“, sondern nun auch aus ihrer historischen Urban Fantasy „Goddess of Fury“. Dabei beantwortet Fragen zu ihrem Werk, klärt über den Entstehungsprozess auf und steht auch zum Signieren zur Verfügung. Neben einer klassischen Lesung bietet sie auch gerne künstlerische Workshops an. Die Veranstaltungen richten sich an **Jugendliche ab 14 Jahren und Erwachsene**.

## Erleben Sie diese Autor:innen bei Ihrer Veranstaltung



### Dorte Voss

Die **Hamburger** Autorin **DORTHE VOSS** ist genauso abenteuerlustig wie ihre Protagonisten! Für Kinderreportagen wanderte sie schon durch düstere Parks oder kletterte auf den Helgoländer Leuchtturm. Sie ist kindermedien-verrückt und schlüpft bei ihren interaktiven Lesungen für **Schüler:innen der 2. und 3. Klasse** gern in die Rollen der Figuren. Bei ihren Veranstaltungen zeigt sie Fotos und Illustrationen aus ihren Büchern und bindet die Kinder in lebendigen Fragerunden mit ein. Zwischen den Lesungsteilen wird gemeinsam „Paulas Pinnwand-Quiz“ gespielt, bei dem ihr Publikum auch ein bisschen in Bewegung kommt. Am Schluss dürfen alle Kinder eine kleine Erinnerung mit nach Hause nehmen.



### Judith Weber

In dieser komplett verpferdeten Mitmach-Lesung erfahren **Kinder ab 6 Jahren** Verblüffendes über magische und nicht magische Pferde, hören spannende Geschichten, sitzen auf einem echten Sattel und halten selbst die Zügel. Außerdem lernen sie das Herzenspony der **Dortmunder** Autorin **JUDITH WEBER** kennen. Am Ende nimmt jede\*r ihr oder sein magisches Herzenspferd mit nach Hause! Für noch mehr magische Pferdepower bietet Judith Weber ein Lese-Event zusammen mit Illustratorin Elena Cavion an. Sie bringt den Pferdefreunden bei, wie sie tolle Ponys, Einhörner oder Drachepferde malen und erzählt, wie die Bilder zum Buch in ihrem Kopf entstehen.



### Veronika Wiggert

Als gebürtige Schwarzwälderin kennt sich **VERONIKA WIGGERT** gut mit der heimischen Flora und Fauna aus. In ihrer Lesung zu „Sommer mit Fuchs“ geht sie daher gerne auf die Region Schwarzwald sowie den Tier- und Naturschutz ein. Dabei ist ihr persönlicher Austausch mit den **Kindern von Klasse 3 bis 6** besonders wichtig. Darüber hinaus gibt es zu den gelesenen Textstellen ein Quiz und viel Interaktion. Die Autorin lebt in **München**.



### F.M. Winkel

Bei ihren spannenden Lesungen für **Jugendliche ab 13 Jahren** entführt **F.M. WINKEL** ihr Publikum in die düstere Welt von Schattenassassinin Louve. In der anschließenden Gesprächsrunde stellt sich die fantasybegeisterte Autorin und Buchbloggerin den Fragen der Jugendlichen und steht danach gern für Signier- und Fotoaktionen zur Verfügung. Die Autorin kommt aus der Nähe von **München**.



### Silke Wolfrum

Mit Putzfeen-Set und magischem Wischmopp macht **SILKE WOLFRUM** ihre Lesungen unsicher – ganz im Sinne ihrer wilden Protagonistin Ilona aus „Lila Lona und die Hochhaus-Bande“. Denn Ilona mit ihren Cowboystiefeln und lilafarbener Locke scheint nicht nur zu putzen, sie scheint eher zu zaubern! Über Illustrationen und interaktive Elemente tauchen **Kinder ab der 2. Klasse** bei ihren Veranstaltungen in die Welt der Hochhaus-Bande ein. Die Autorin lebt in **München**.



### Heiko Wolz

Lesungen mit **HEIKO WOLZ** sind ein echtes Erlebnis. Die **Schülerinnen und Schüler ab der 7. Klasse** lernen nicht nur seinen Jugendroman „Bin pumpen“ kennen, sie können den Autor auch mit Fragen löchern. Ganz nebenbei erläutert Heiko Wolz den Aufbau einer gelungenen Geschichte und setzt die spontanen, meist schrägen Ideen der Schülerinnen und Schüler, falls gewünscht, schauspielernd um. Zum Ende der Veranstaltung gibt es Autogramme. Der Autor lebt in der Nähe von **Würzburg**.