



GABRIEL



Wie leben Kinder in der Zukunft?

- Inspirierendes Sachbuch vom prämierten Autor von „100 Kinder“
- Sauber recherchiert, informativ und kindgerecht erzählt, anschaulich bebildert
- Mit Zukunftsszenarien, die Schulklassen entwickelt haben

Schwerpunkt

Zukunftsvorhersagen gibt es viele. Doch wie sicher ist es, dass sie eintreffen? Schließlich haben die Menschen vor 50 Jahren gedacht, dass wir heute längst **fliegende Autos** haben. Es ist also nicht einfach, die Zukunft vorzusagen. **ZEIT-Experte Christoph Drösser** wagt trotzdem einen Blick in die Welt von morgen und entwickelt eindrucksvolle Szenarien, zum Beispiel, **wie Kinder in 10, 20 oder 50 Jahren spielen, lernen und sich fortbewegen.**



Christoph Drösser lebt als freier Journalist und Autor in San Francisco. Davor war er 18 Jahre lang bei DIE ZEIT Redakteur im Ressort Wissen, wo er u. a. die Kolumne „Stimmt’s?“ schuf. Christoph Drösser hat 20 Bücher veröffentlicht, darunter auch zwei Kinderbücher zu Wissensthemen. Sein Buch „100 Kinder“ wurde mit dem Jugendliteraturpreis 2021 ausgezeichnet.

Gareth Ryans, 1977 in Downpatrick geboren, studierte Bildende und Angewandte Kunst sowie Mediengestaltung in Belfast und Donegal. Nachdem er mehrere Jahre Helsinki als Kinderbuch-Illustrator und Erzieher tätig war, lebt er heute mit seiner Familie wieder in Hamburg.

Backlist-Tipp



Christoph Drösser, Nora Coenenberg
100 Kinder
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30662-1

Aktion

Aktion „Einmal Zukunft und zurück“

GTIN 40-49985-01018-1 (4 Bücher)

| Ex. | 978-3-522 | Titel | €/D |
|-----|-----------|-------------------------------------|-----------------|
| 4 | 30686-7 | Einmal Zukunft und zurück | NEU 15,- |
| 1 | | Plakat DIN A2 (gefaltet auf DIN A4) | gratis |

netto ca. 32,-

Erhältlich ab **April 2025**
Solange Vorrat reicht!



SOCIAL-MEDIA-KAMPAGNE

Wir werfen mit ZEIT-Experte Christoph Drösser einen Blick in die Welt von morgen



REICHWEITENSTARKE ONLINE-ANZEIGENKAMPAGNE



GROSSE KOOPERATION MIT



WIR WERBEN BEI



AKTION MIT



BANNERGESTALTUNG FÜR IHRE WEBSITE

auf Anfrage



Wie aus Kindern Freunde werden

- Über das Kennenlernen und Vertrautwerden
- Eine Ermutigung für alle schüchternen und ängstlichen Kinder
- Übersetzt von Trauerexpertin Mechthild Schroeter-Rupieper

Der kleine Junge lässt nicht locker! Immer wieder geht er zu der Höhle und versucht, den schüchternen Jungen herauszulocken. Mit Geduld, Fantasie und seinen Malkreiden gelingt ihm das fast Unmögliche: dass der „Grummel“, der sich von allen zurückgezogen hat, **seine Schüchternheit und Ängstlichkeit überwindet**, Mut fasst und schließlich sogar **sein Schneckenhaus verlässt**.

Feinfühlig und mit wenigen Worten erzählt Anne Booth die **Geschichte einer langsamen und ermutigenden Annäherung**.



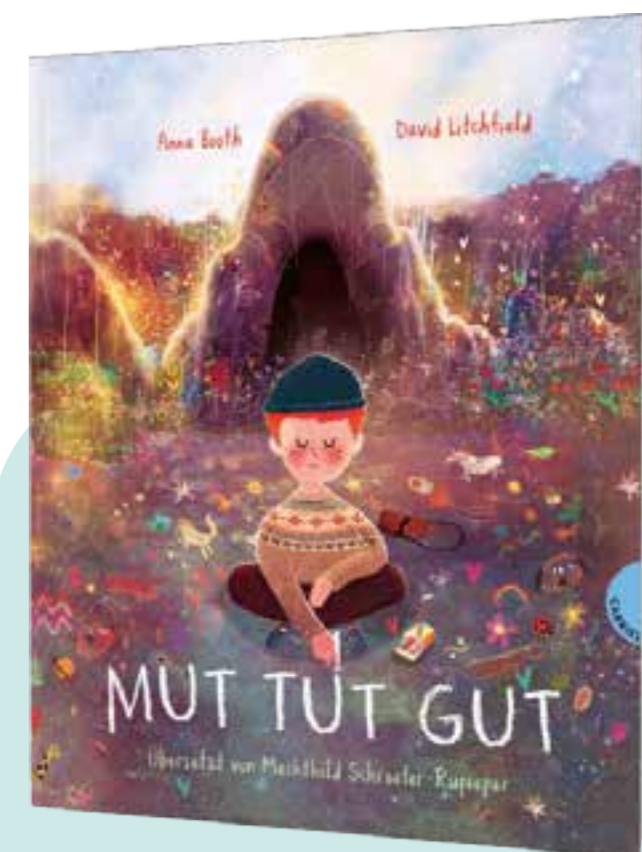
Anne Booth schreibt hochgelobte Kinder- und Bilderbücher. Ihre Texte zeichnen sich durch eine außergewöhnliche Wärme und Authentizität aus.

David Litchfield ist ein preisgekrönter Illustrator und Autor. Seine Arbeiten erschienen in Zeitschriften, Zeitungen, Büchern und auf T-Shirts und wurden in Großbritannien, Europa und Amerika ausgestellt. David ist Autor und Illustrator mehrerer Bilderbücher und wurde mit dem Waterstones Children Book Prize ausgezeichnet.

Backlist-Tipp



Anne Booth, David Litchfield (Ill.)
Ein Ort für meine Traurigkeit
 15,00 € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-522-30597-6



Anne Booth, David Litchfield

Mut tut gut

Aus dem Englischen von Mechthild Schroeter-Rupieper
 25,35 × 29,3 cm | 40 S. | Gebunden
 WGS 1211

Ab 3 Jahren

15,00 € (D) | 15,50 € (A)

ISBN 978-3-522-30679-9

Erscheint am 27. März 2025

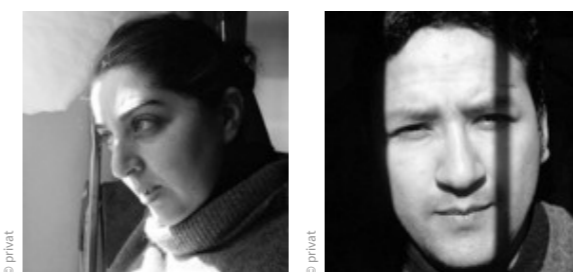




Ein liebevoller Blick auf unsere kostbare Natur

- Ein malerisch illustriertes Buch, das Kindern Liebe zur Natur vermittelt
- Poetisch erzählt und stimmungsvoll illustriert
- Zum Verschenken für Jung und Alt

Das **Waldmädchen** hört einen Schrei - **ihr geliebter Baum wurde gefällt**. Sie eilt zu ihrem **Freund**, um sich von ihm zu verabschieden, noch einmal seinen Duft aufzunehmen und seinen Herzschlag zu spüren. Doch dann ... **wacht das Waldmädchen auf**, und was für ein Glück: **Ihr Baum ist noch da** und er ist größer, lebendiger und grüner als jemals zuvor! Sie klettert hinauf bis in seine **Krone**, betrachtet die **Welt** von oben und gemeinsam lauschen sie den vielen leisen und lauten **Stimmen der Erde**.



Nadia Al Omari wurde 1980 in Merate geboren. Sie studierte Erziehungswissenschaften und kam über ihre große Leidenschaft für Bilderbücher zum Schreiben von Geschichten für Kinder.

Richolly Rosazza wurde 1981 Peru geboren. Er studierte Kunst und lebt seit 2007 in Italien, wo er als Maler und Illustrator arbeitet. Im Jahr 2013 wurden seine Illustrationen für die Illustratoren-Ausstellung auf der Kinderbuchmesse in Bologna ausgewählt.



Nadia Al Omari, Richolly Rosazza (Ill.)

Ich bin ein Waldmädchen

Aus dem Italienischen von Cornelia Panzacchi

22 x 28,6 cm | 32 S. | Gebunden

WGS 1211

Ab 4 Jahren

16,00 € (D) | 16,50 € (A)

ISBN 978-3-522-30666-9

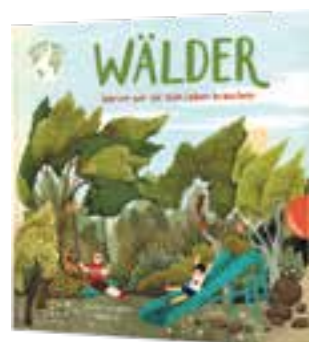
Erscheint am 24. April 2025



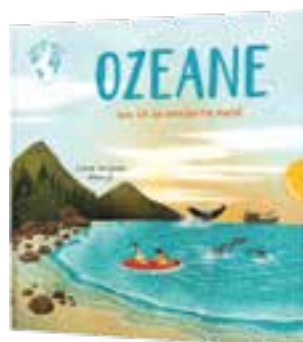
9 783522 306669



Bereits erschienene Themen der Reihe:



Louise Spilsbury, Khoa Le (Ill.)
Unsere Welt: Wälder
Warum wir sie zum Leben brauchen
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30656-0



Louise Spilsbury, Khoa Le (Ill.)
Unsere Welt: Ozeane
Was sie so einzigartig macht
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30657-7



Louise Spilsbury, Khoa Le (Ill.)
Unsere Welt: Städte
Wie wir dort gut leben können
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30663-8

Das alles kann die Luft!

- Tausendsassa Luft: Sie liefert Energie und Sauerstoff, ist Lebensraum und Schauplatz unseres Wetters
- Mit einem Lexikon und Links zum Weiterlesen
- Von der Autorin unserer erfolgreichen „Weltkugel“-Reihe

Unsere Erde ist umgeben von einer Lufthülle, der Atmosphäre. **Sie bestimmt das Wetter und versorgt uns mit Sauerstoff.** Vögel, Fledermäuse und Insekten **finden in der Luft Nahrung und ein Zuhause.** Am Himmel können wir nach einem **Regenbogen Ausschau halten.** Wir nutzen den **Wind, um Energie zu erzeugen.** Doch die Lufthülle wird immer wärmer. An manchen Orten fällt deshalb weniger Regen, an anderen Stellen kommt es zu Sturzfluten. In diesem Buch erfahren wir, wie wir der Erdatmosphäre helfen können.



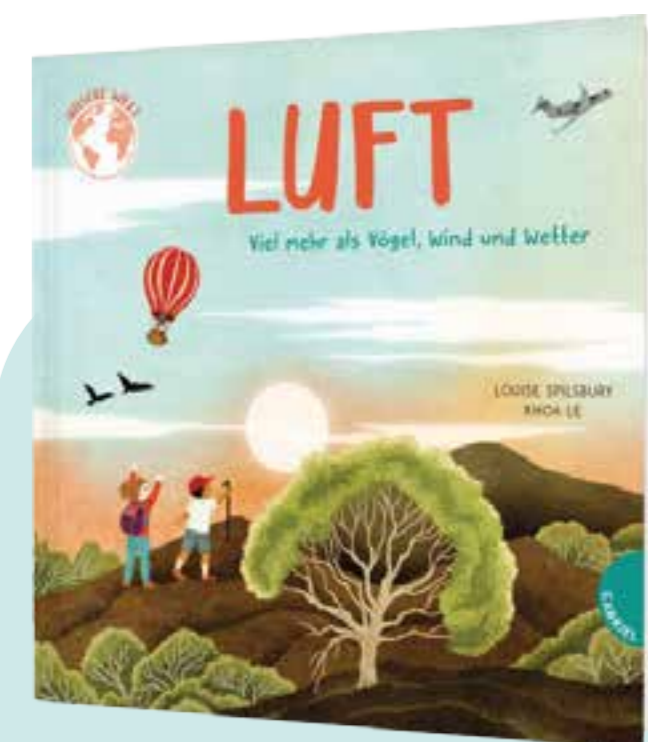
© Alle Rechte vorbehalten



© privat

Louise Spilsbury ist Autorin zahlreicher Kinderbücher. Sie hat schon über fast jedes Thema sei es zu Wissenschaft, Geografie, Kunst oder Geschichte Bücher veröffentlicht. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren zwei Kindern in Devon, Großbritannien.

Khoa Le ist eine Illustratorin aus Vietnam. Sie studierte Kunst an der Universität in Ho Chi Minh und hat danach viele Jahre im Verlagswesen gearbeitet. Sie hat viele Bücher illustriert, die in Vietnam, Europa, Großbritannien und den Vereinigten Staaten veröffentlicht wurden.



Louise Spilsbury, Khoa Le (Ill.)
Unsere Welt: Luft
Viel mehr als Vögel, Wind und Wetter
Aus dem Englischen von Susanne Klein
22,6 × 22,6 cm | 32 S. | Gebunden
WGS 1282
Ab 4 Jahren
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30684-3
Erscheint am 23. Mai 2025



9 783522 306843

Unser erfolgreicher Longseller zum Thema Tod und Trauer

- Einzigartig: Geschichte und authentische Kinderfragen in einem Buch
- Autorin ist erfahrene Trauerbegleiterin
- Tröstende Illustrationen von Imke Sönnichsen



Mechthild Schroeter-Rupieper, Imke Sönnichsen (Ill.)

Geht Sterben wieder vorbei?

23,2 × 30 cm | 32 S. | Gebunden

WGS 1214

Ab 5 Jahren

15,00 € (D) | 15,50 € (A)

ISBN 978-3-522-30564-8

Bereits lieferbar



9 783522 305648



Marlene und Paul lieben ihren Opi über alles, auch wenn sie nicht mehr zusammen mit ihm Tomaten pflanzen und daraus Ketchup machen können. Jetzt ist er sehr schwach. Wenig später stirbt er und die Kinder erleben, was danach passiert: wie der Bestatter zu ihnen nach Hause kommt, wie die Beerdigung abläuft, warum man anschließend noch zusammenkommt. Aber auch, wie sie die Erinnerung an ihn bewahren können.



Mechthild Schroeter-Rupieper, Jahrgang 1964, lebt mit ihrem Mann und ihren drei Söhnen in Gelsenkirchen. Als Begründerin der Familientrauerarbeit in Deutschland, als Mitbegründerin in Österreich und der Schweiz ist sie im Ruhrgebiet in trauernden Familien und außerdem europaweit als Fortbildungsreferentin tätig. www.familientrauerbegleitung.de

Imke Sönnichsen wurde 1970 in einem kleinen Ort in Nordfriesland geboren. Nach dem Abitur studierte sie in London Kunstgeschichte, danach Illustration in Mainz. Mit ihrer Familie lebt sie in Aachen.

Die Neuausgabe unseres erfolgreichen Minis

- Perfekt für die Schultüte
- Lädt zum Mitgestalten und Spielen ein
- Mit allen klassischen Situationen des Schulalltags

Solche Schutzengel sollte jeder haben! Egal ob **freche kleine Hunde den Schulweg versperren** oder es ums **Kippeln, Zuspätkommen, Sachen vergessen, langweilige Pausenbrote, einen Berg Hausaufgaben oder andere kleine und große Nöte** geht: Stets sind die **Schutzengel mit der richtigen Ausrüstung zur Stelle**. Gestrichelte Linien lassen die Möglichkeit offen, aus diesem Mini ein Mix-Max zu machen. Der letzte Engel im Mini kann selbst ausgemalt und gestaltet werden.



© Luigi Cavazzina

Dagmar Geisler, 1958 in Siegen geboren, studierte Graphik-Design in Wiesbaden und begann bereits während dieser Zeit als Illustratorin zu arbeiten. Inzwischen hat sie eine Vielzahl von erfolgreichen Bilder- und Kinderbüchern illustriert, erzählende Bücher genauso wie Sachbücher, die sie mit witzigen Bildern anschaulich macht. „Mich interessiert alles Zwischenmenschliche. Ich zeichne am liebsten Menschen. Und darüber schreibe ich auch am liebsten“, erzählt sie.

Dieses Display enthält:



Dagmar Geisler
Schutzengel für die Schultasche
5,99 € (D) | 6,20 € (A)
ISBN 978-3-522-30749-9
Erscheint am 27. März 2025



9 783522 307499



Dagmar Geisler
Schutzengel für die Schultasche

Display mit 10 Expl.

12,75 × 15,85 cm

WGS 1211

Ab 5 Jahren

59,90 € (D) | 62,00 € (A)

ISBN 978-3-522-30750-5

Erscheint am 27. März 2025



9 783522 307505

Alle Geschichten aus dem Holunderweg



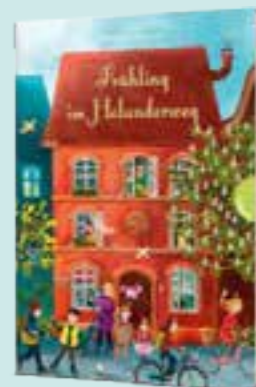
Martina Baumbach, Verena Körting (Ill.)
Holunderweg: Ein Jahr im Holunderweg
 16,00 € (D) | 16,50 € (A)
 ISBN 978-3-522-30636-2



Martina Baumbach, Verena Körting (Ill.)
Die schönsten Geschichten aus dem Holunderweg
 15,00 € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-522-30596-9



Martina Baumbach, Verena Körting (Ill.)
Holunderweg: Ferienzeit im Holunderweg
 14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-522-30551-8



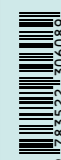
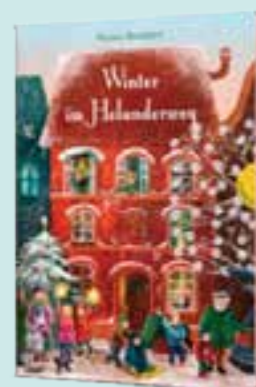
Martina Baumbach, Verena Körting (Ill.)
Holunderweg: Frühling im Holunderweg
 14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-522-30456-6



Martina Baumbach, Verena Körting (Ill.)
Holunderweg: Sommer im Holunderweg
 14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-522-30428-3



Martina Baumbach, Verena Körting (Ill.)
Holunderweg: Herbst im Holunderweg
 13,00 € (D) | 13,40 € (A)
 ISBN 978-3-522-30403-0



Martina Baumbach, Verena Körting (Ill.)
Holunderweg: Winter im Holunderweg
 14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-522-30608-9



Martina Baumbach, Verena Körting (Ill.)
Holunderweg: Weihnachten im Holunderweg
 24 Geschichten bis zum Weihnachtsfest
 14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-522-30369-9



Martina Baumbach, Verena Körting (Ill.)
Holunderweg: Advent im Holunderweg
 24 neue Geschichten bis zum Weihnachtsfest
 14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-522-30496-2

Riesige Vorfreude auf die Schule und das neue Schuljahr

- Schulgeschichten mit den Holunderweg-Kindern
- Vorfreude, Sommerabenteuer, Schuljahresbeginn
- Durchgehend farbig illustriert von Verena Körting

Lilly kann es kaum erwarten: Nach den Sommerferien darf sie **endlich auch in die Schule**, wie die Großen aus dem Holunderweg 7. Sie war zum **Schnuppertag sogar schon einmal dort**. Am liebsten würde sie sofort eingeschult werden. Da ist es gut, dass **im Holunderweg noch jede Menge anderes los ist**, bevor das neue Schuljahr startet: Lillys **erste Zahnücke** muss gebührend bestaunt werden werden, im **Maislabyrinth** haben die Kinder richtig Spaß, **machen eine Übernachtungsparty** in Omas und Opas Garten und einen **Ausflug an den Badesee**.



© Volker Derlath



© Alle Rechte vorbehalten

Martina Baumbach wurde 1969 geboren. Mit ihrer Familie lebt sie in München. Für ihr Erstlingswerk bekam sie das Literaturstipendium der Stadt München, für »Die Tierwandler - Unser Lehrer ist ein Elch« wurde sie in der Kategorie 6-10 Jahre mit dem Leipziger Lesekompass 2021 ausgezeichnet.

Verena Körting ist in Köln geboren und aufgewachsen. Sie studierte Visuelle Kommunikation an der Fachhochschule Düsseldorf, zog danach für einige Jahre nach Hamburg und arbeitete dort als Grafikerin.



Martina Baumbach, Verena Körting (Ill.)
Holunderweg: Neues aus dem Holunderweg
 Endlich Schulkind
 17,3 × 24,6 cm | 128 S. | Gebunden
 WGS 1250
 Ab 6 Jahren
 14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-522-30668-3
 Erscheint am 27. März 2025





Was Kinder wirklich zum Thema Tod wissen wollen

- 38 unverblümete Fragen von Kindern zwischen 5 bis 15 Jahren aus aller Welt
- Fakten, witzige Einschübe oder Denkaufgaben und humorvolle Illustrationen
- The-White-Ravens-Katalog 2024 lobt die Vielseitigkeit und Authentizität des Originalwerks aus

Wo war ich vor meiner Geburt? War ich da tot? Was passiert mit meiner Konsole, wenn ich sterbe? Gibt es ein schlimmeres Schicksal als den Tod? Solche und andere **Fragen von Kindern** werden in diesem Buch **empathisch, ehrlich und mit viel Humor beantwortet. Dabei beziehen die Autoren Aspekte aus Wissenschaft, Philosophie, Spiritualität** mit ein. Auch **Tabuthemen wie Suizid und Sterbehilfe** werden behutsam betrachtet. Ein Buch, das Kindern **auf Augenhöhe begegnet** und **nichts beschönigt oder verschweigt**. Und eine Einladung an alle, unbefangen über den Tod zu sprechen.



Ellen Duthie ist Autorin, Übersetzerin und Wissenschaftlerin. Sie hat sich auf Kinderliteratur und das Thema Philosophieren mit Kindern spezialisiert, mehrere Bücher dazu veröffentlicht und wurde mit dem White Ravens 2022 ausgezeichnet. **Anna Juan Cantavella** hat in Sozial- und Kulturanthropologie promoviert und einen Master in Kinderliteratur. Sie arbeitet als Dozentin, Beraterin und Forscherin und führt Workshops für Erwachsene und Kinder durch. **Andrea Antinori** ist ein preisgekrönter italienischer Illustrator, dessen Bücher auf der ganzen Welt veröffentlicht wurden. Neben vielen anderen Auszeichnungen gewann er den Preis der Kinderbuchmesse 2023 in Bologna.



Ellen Duthie, Anna Juan Cantavella, Andrea Antinori (Ill.)
Hallo Tod, ich hab da mal ne Frage
 Aus dem Spanischen von Ilse Layer
 17,3 x 24,6 cm | 144 S. | Gebunden
 WGS 1287
 Ab 8 Jahren
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-522-30685-0
 Erscheint am 24. April 2025



Ein Journal für das Hier und Jetzt

- Autorin ist Profi in der Vermittlung von Achtsamkeit und Selbstfürsorge für Jugendliche
- Interaktives und informatives Konzept, detailreich und verspielt gestaltet
- Ein bereicherndes Geschenk zum Geburtstag oder zur Konfirmation/Firmung



Madeleine Kamper, Franziska Viviane Zobel (Ill.)
Relax, Reload, Repeat
 Mein Achtsamkeitsjournal
 15,5 × 21 cm | 128 S. | Broschur
 WGS 1295
 Ab 13 Jahren
9,99 € (D) | 10,30 € (A)
 ISBN 978-3-522-30660-7
 Bereits lieferbar



Was tun bei **Prüfungsangst** und **Stress**? Wie kann ich meine **mentale Gesundheit** stärken und das Leben mehr genießen? Kreativ und einfühlsam führt dieses **Journal** Jugendliche durch die **Säulen der Achtsamkeit**: Körper, Gedanken, Gefühle und Beziehung. **Alltagsreflexionen, Übungen** oder **Meditationen**, praktische **Umsetzungstipps** und **Hintergrundwissen** über die Wirkung von **Mindfulness** helfen, weniger zu grübeln und sich selbst mit mehr Liebe und **Gelassenheit** zu begegnen.



Dr. med. Madeleine Kamper ist Ärztin, Psychotherapeutin und MBSR-Trainerin. Seit vielen Jahren engagiert sie sich dafür, Achtsamkeit jungen Menschen näherzubringen und entwickelte verschiedene Trainingsangebote, darunter das an MBSR angelehnte „YoungMind“-Programm. Als Referentin ist sie u. a. in der Lehrerfortbildung, in Schulen und Unternehmen tätig.
Franziska Viviane Zobel studierte Kunst, Multimedia und Kommunikationsdesign in München und Augsburg. Neben ihrer Arbeit als Illustratorin und Designerin betreibt sie ihr Papeterie-Label franzizo. Sie lebt in Stuttgart.

Der Ratgeber für ALLE Lebensbereiche junger Menschen

- Ein außergewöhnlich breit angelegter Ratgeber zur Selbstfindung und damit ein wertvolles Standardwerk für jeden Menschen in der Pubertät
- Unterstützend, auf den Punkt, informativ, das Werk von zwei Expertinnen
- Auf vielfachen Wunsch, der Relaunch mit neuem Cover



Wer einen **Ratgeber** sucht, der Jugendliche nicht nur begleitet, sondern ihnen **fundiert und einfühlsam Antworten auf die großen und kleinen Fragen des Lebens** bietet, liegt mit *Immer mehr ganz du* genau richtig. Diese Texte kennen keine Tabus. Es geht um **Selbstfindung, Körper und Body-Image, Sex, Beziehungen, Psyche und Weltgeschehen**. Doch dieses Buch macht auch vor ernstesten Themen wie **Scheidung der Eltern, Selbstmordgedanken und Essstörungen** nicht halt. Die Autorinnen nehmen **Unsicherheiten ernst, ohne Druck auszuüben**. Auf diese Weise bieten sie nicht nur **Orientierung und Zuversicht**, sondern **machen auch Mut, die Dinge zu hinterfragen**: Um frei zu sein, **die eigene Persönlichkeit zu entwickeln und zu ihr zu stehen**.



Astrid Nylander Almaas (*1975) hat an der Universität Oslo studiert, ist Chefarztin am Akershus Universitätsklinikum in Oslo, Fachärztin für Kinder- und Jugendkrankheiten und promovierte über Gehirnentwicklung und Ernährung bei Kindern.
Kirsten Holtmon Resaland (*1980) ist Spezialistin für klinische Kinder- und Jugendpsychologie. Sie beschäftigt sich seit vielen Jahren mit der psychischen Gesundheit von Jugendlichen.



Astrid Nylander Almaas, Kirsten Holtmon Resaland
Immer mehr ganz du
 Dein Körper. Deine Gefühle. Dein Leben.
 Aus dem Norwegischen von Karoline Hippe
 17,3 × 24,5 cm | ca. 400 S. | Gebunden
 WGS 1287
 Ab 12 Jahren
22,00 € (D) | 22,70 € (A)
 ISBN 978-3-522-30683-6
 Erscheint am 24. Januar 2025



WERTvoll – Unsere Backlist-Empfehlungen



Andrea Langenbacher,
Marieke ten Berge (Ill.)
Du
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30607-2



Joseph Kuefler
Liebe ist das Größte überhaupt
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30639-3



Fran Pintadera, Ana Sender (Ill.)
Was uns Angst macht
17,00 € (D) | 17,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30651-5



Fran Pintadera, Ana Sender (Ill.)
Warum wir weinen
17,00 € (D) | 17,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30646-1



Mark Sperring, Günther Jakobs (Ill.)
Das Sonnenblumenschwert
16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30479-5



Martina Baumbach, Barbara Korthues (Ill.)
Und Papa seh ich am Wochenende
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30565-5



Jan von Holleben, Arne Jørgen Kjosbakken
Meine Eltern trennen sich und ich hab tausend Fragen
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30619-5



Nicole Müller, Stefanie Kläßen (Ill.)
Geht Scheidung wieder vorbei?
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30609-6



Mechthild Schroeter-Rupieper, Imke Sönnichsen (Ill.)
Geht Sterben wieder vorbei?
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30564-8



Hermien Stellmacher, Barbara Korthues (Ill.)
Nie mehr Oma-Lina-Tag?
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30586-0



Philip Bunting
Ich und der Anfang der Welt
13,00 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30540-2



Dagmar Geisler
Geschwister sind das Größte
Das Vorlesebuch für die ganze Familie
16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30642-3



Sarah Roxana Herlofsen, Dagmar Geisler (Ill.)
Was macht der Krebs denn da?
Wie die Krankheit entsteht und was dabei im Körper passiert
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30614-0



Kirsten Boie, Mirjam Pressler
Das Vorlesebuch für starke Kinder
19,00 € (D) | 19,60 € (A)
ISBN 978-3-522-30604-1



Stacy McNulty, David Litchfield (Ill.)
Planet Erde
Ich bin dein Zuhause!
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30645-4



Martina Baumbach, Verena Körting (Ill.)
Nie mehr Wolkengucken mit Opa?
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30372-9



Roland Kachler, Sandra Reckers (Ill.)
Wie ist das mit der Trauer?
13,00 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30478-8



Rainer Oberthür, Marieke ten Berge (Ill.)
So viel mehr als Sternenstaub
Nachdenken und Staunen über Gott
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30499-3



Dorthe Voss, Stefanie Kläßen (Ill.)
Die Wilden Rüben 1: Das Geheimnis von Garten Nr. 8
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30625-6



Dorthe Voss, Stefanie Kläßen (Ill.)
Die Wilden Rüben 2: Spuk in Garten Nr. 8
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30626-3



Anita Ganeri, Renia Metallinou (Ill.)
Ärger, Streiten, Kämpfen
Warum gibt es Konflikte?
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30664-5



Judith Heneghan, Renia Metallinou (Ill.)
Neue Wohnung, neues Land, neue Heimat
Warum verlässt man sein Zuhause?
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30665-2



Louise Spilsbury, Hanane Kai (Ill.)
Weltkugel 1: Wie ist es, wenn man arm ist?
Alles über Armut und Hunger
11,00 € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30510-5



Ceri Roberts, Hanane Kai (Ill.)
Weltkugel 2: Wie ist es, wenn man kein Zuhause hat?
Alles über Flucht und Migration
11,00 € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30511-2



Louise Spilsbury, Hanane Kai (Ill.)
Weltkugel 3: Wie ist es, wenn es Krieg gibt?
Alles über Konflikte
11,00 € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30534-1



Dorthe Voss, Stefanie Kläßen (Ill.)
Die Wilden Rüben 3: Garten Nr. 8 in Gefahr
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30650-8



Sarah Roxana Herlofsen, Dagmar Geisler (Ill.)
Wie ist das mit dem Krebs?
13,00 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30630-0



Christoph Drösser, Nora Coenenberg (Ill.)
Wir mussten flüchten
Was es bedeutet, die Heimat zu verlassen und irgendwo neu anzufangen
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30633-1



Lisa Duhm
Sie sind überall
Gegen Faschismus in deinem Feed
7,99 € (D) | 8,30 € (A)
ISBN 978-3-522-30680-5



Christian Nürnberger, Wiebke Kubitzka (Ill.)
Mutige Menschen
Für Frieden, Freiheit und Menschenrechte
22,00 € (D) | 22,70 € (A)
ISBN 978-3-522-30631-7



Louise Spilsbury, Hanane Kai (Ill.)
Weltkugel 4: Wie ist es, wenn man anders ist?
Alles über kleine und große Ungerechtigkeiten
11,00 € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30533-4



Marie Murray, Hanane Kai (Ill.)
Weltkugel 5: Wir sind gleich und doch verschieden
11,00 € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30562-4



Louise Spilsbury, Hanane Kai (Ill.)
Weltkugel 9: Manchmal muss man Abschied nehmen
Alles über Tod, Trauer und Trost
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30644-7



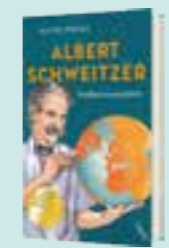
Louise Spilsbury, Hanane Kai (Ill.)
Weltkugel 7: Wir sind füreinander da
11,00 € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30588-4



Marie Murray, Hanane Kai (Ill.)
Weltkugel 8: Gleiches Recht für alle!
11,00 € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30589-1



Milla Olderdissen, Christine Olderdissen
Jede*r hat das Recht
Fakten, Fälle und Gedanken zum Grundgesetz
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30638-6



Alois Prinz
Albert Schweitzer
Radikal menschlich
18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30591-4
ET: 28.11.2024



Alois Prinz
Franz von Assisi
Tierschützer, Minimalist und Friedensstifter
17,00 € (D) | 17,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30590-7



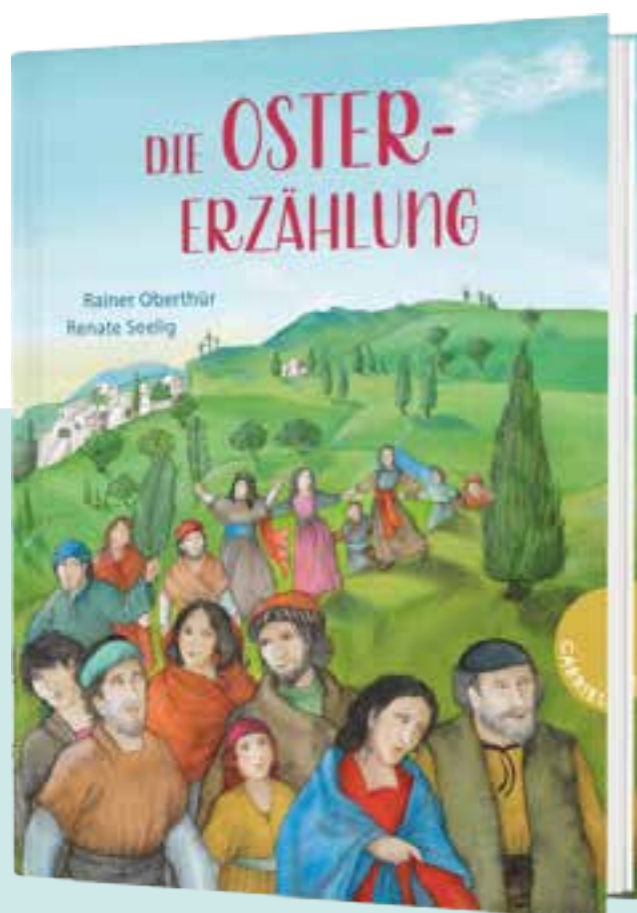
Alois Prinz
I have a dream
Das Leben des Martin Luther King
19,00 € (D) | 19,60 € (A)
ISBN 978-3-522-30520-4



Marielle Enders (Ill.), Sabrina Knopf (Hg.)
Halte fest, was dein Leben wunderbar macht
Kreativbuch zur Konfirmation
9,99 € (D) | 10,30 € (A)
ISBN 978-3-522-30623-2

Der Longseller, jetzt wieder im Mini-Format

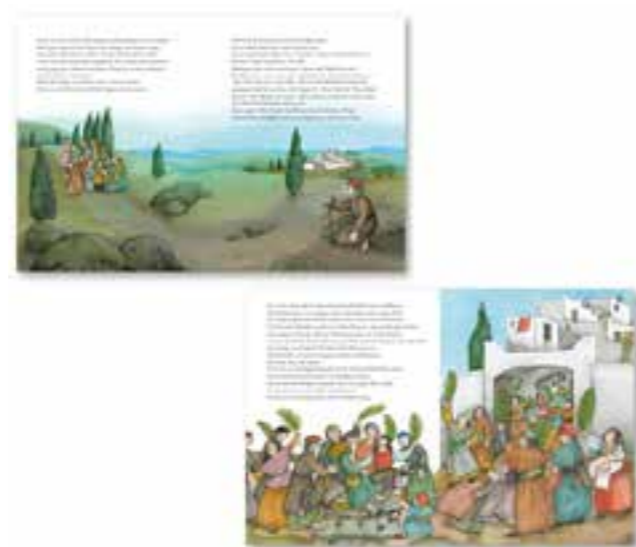
- Erklärt den Ursprung des Osterfests
- Ideal fürs Osternest



Rainer Oberthür, Renate Seelig (Ill.)
Die Ostererzählung
 13,3 × 17 cm | 32 S. | Gebunden
 WGS 1214
 Ab 4 Jahren
5,99 € (D) | 6,20 € (A)
 ISBN 978-3-522-30678-2
 Erscheint am 24. Januar 2025
 Enthalten in Aktion „Ostern 2025“



9 783522 306782



Wer weiß heute schon noch genau, was es mit **Palmsonntag, Gründonnerstag, Karfreitag und Ostern** auf sich hat? Der **bekannte Religionspädagoge Rainer Oberthür** erzählt die **heilige Woche in Jerusalem** nach und zeigt die **Bedeutung unserer Feiertage** auf. So wird der **Ursprung des Osterfests** lebendig und verständlich. Symbolstark bebildert von Renate Seelig.



Rainer Oberthür ist Religionspädagoge und lebt in Aachen. Neben seiner Tätigkeit als stellvertretender Leiter des Katechetischen Instituts des Bistums Aachen arbeitet er als Grundschullehrer, um den Kontakt zu den Kindern zu halten und seine Ideen in der Praxis anzuwenden.

Renate Seelig (1938-2018) studierte an der Kunsthochschule Kassel und Hamburg das Fach „Textilentwurf“. Seit 1974 gestaltete sie Bücher für verschiedene Verlage.

Religionen kennenlernen und verstehen

- Vielfalt entdecken und Akzeptanz spielerisch lernen
- In Zusammenarbeit mit der Stiftung Weltethos entwickelt
- Aktualisierte Ausgabe mit neuem Cover

Ob **Taufe, Zuckerfest, Bar Mitzwa, Vesakh oder Divali**: in den **großen wimmeligen Bildern** lernen Kinder die wichtigsten Feste und Rituale von **Christentum, Islam, Judentum, Buddhismus und Hinduismus in Deutschland** kennen. Ein kleines Mädchen weist auf jeder Seite den Weg. Mit den **Motiven auf den Bildleisten** und **erklärenden Texten auf den Ausklappseiten** ist **Suchspaß und spielerisches Lernen** garantiert.



Dr. Stephan Schlenso war bis 2024 Generalsekretär der Tübinger Stiftung Weltethos und Gesamtverantwortlicher für deren operatives Geschäft. Nach dem Studium von kath. Theologie und Indologie arbeitete er viele Jahre mit dem Theologen Hans Küng zusammen. Dr. Schlenso ist Autor mehrerer Publikationen zu den Weltreligionen und zu ethischen Fragen. www.weltethos.org
Carmen Hochmann wurde im Sommer 1970 in Bielefeld geboren. Sie studierte dort Grafik-Design und ist seither als freiberufliche Illustratorin tätig. Mit ihrer Familie lebt sie am Stadtrand in einem alten Häuschen mit großem Garten.

Backlist-Tipps



Romy Winter, Carmen Hochmann (Ill.)
Das große Wimmelbuch der Familien
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-522-30669-0

Damaris Knapp, Carmen Hochmann (Ill.)
Dein kleiner Begleiter: Das große Wimmelbuch der Feste
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-522-30539-6



Stephan Schlenso, Carmen Hochmann (Ill.)
Mein großes Wimmelbuch der Weltreligionen
 24,5 × 32 cm | 12 S. | Pappebuch mit Ausklappseiten
 WGS 1214
 Ab 3 Jahren
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-522-30687-4
 Erscheint am 21. Februar 2025



9 783522 306874

Unsere Bibeln



Martin Polster, Rike Janßen (Ill.)
Meine erste bunte Bibel
9,99 € (D) | 10,30 € (A)
ISBN 978-3-522-30448-1



Sabine Praml, Olena Kvitka (Ill.)
Dein kleiner Begleiter: Meine kleine Kinderbibel
Ziehen, schieben und entdecken
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30667-6



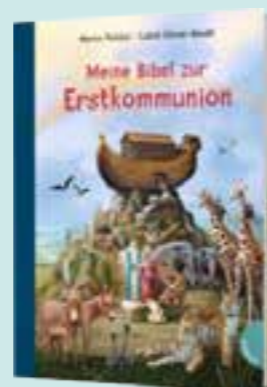
Martin Polster, Carmen Hochmann (Ill.)
Dein kleiner Begleiter: Meine erste Wimmelbibel
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30482-5



Dörte Beutler, Kerstin M. Schulz (Ill.)
Dein kleiner Begleiter: Meine bunte Taufbibel
10,00 € (D) | 10,30 € (A)
ISBN 978-3-522-30585-3



Martina Steinkühler, Barbara Nascimbeni (Ill.)
Meine große Bibel zur Erstkommunion
20,00 € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-522-30622-5



Martin Polster, Ludvik Glazer-Naudé (Ill.)
Meine Bibel zur Erstkommunion
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30546-4



Willemijn de Weerd, Marieke ten Berge (Ill.)
Die Kinderbibel
20,00 € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-522-30603-4



Martina Steinkühler, Barbara Nascimbeni (Ill.)
Die neue Erzählbibel
22,00 € (D) | 22,70 € (A)
ISBN 978-3-522-30387-3



Tom Wright, Helena Perez Garcia (Ill.)
Meine große Geschichten-Bibel
25,00 € (D) | 25,70 € (A)
ISBN 978-3-522-30655-3

Mit diesen Bibelgeschichten kann man groß werden

- Ein ideales Taufgeschenk
- Umfangreiche Geschichtenauswahl, handliches Format
- Gutes Preis-Leistungsverhältnis



Martin Polster, Rike Janßen (Ill.)
Meine kleine bunte Taufbibel
22,1 × 18 cm | 96 S. | Gebunden mit Spotlack
WGS 1214
Ab 0 Jahren
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30654-6
Erscheint am 24. Januar 2025



In diesen **78 zentralen Geschichten** lernen Kinder das Wichtigste aus **dem Alten und Neuen Testament** kennen. Von **Gottes Schöpfung, Noah, Abraham, Jakob, Mose, von Jesu Geburt und Auferstehung**. Kindgerecht nacherzählt und **liebevoll farbig illustriert**. Ein ganz besonderes **Geschenk zur Taufe!**



© Alle Rechte vorbehalten

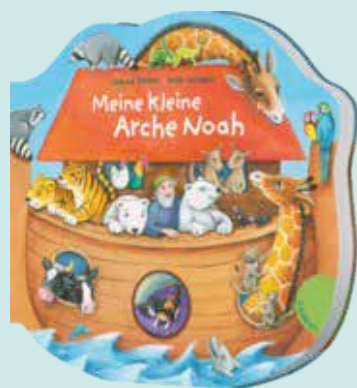


© Alle Rechte vorbehalten

Dr. Martin Polster (1938-2015), evangelischer Theologe, war bis 2003 Leiter des pädagogisch-theologischen Studienzentrums in Stuttgart-Birkach und Honorarprofessor an der Pädagogischen Hochschule in Ludwigsburg.

Rike Janßen hat ein Designstudium absolviert und an der Hochschule für Künste in Bremen mit dem Schwerpunkt Illustration studiert. Inzwischen arbeitet sie erfolgreich als Illustratorin im Bereich Bilder- und Kinderbuch. Mit ihrer Familie lebt sie in Oldenburg.

Die schönsten Pappbilderbücher



Sabine Praml, Rike Janßen (Ill.)
Dein kleiner Begleiter: Meine kleine Arche Noah
 8,99 € (D) | 9,30 € (A)
 ISBN 978-3-522-30594-5



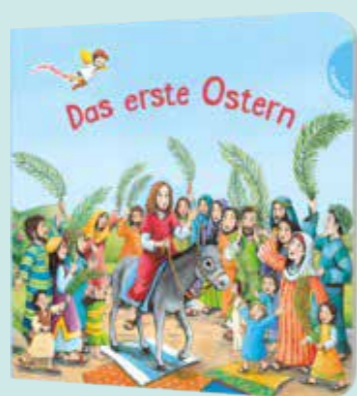
Sabine Praml, Rike Janßen (Ill.)
Dein kleiner Begleiter: Jona und der Wal
 10,00 € (D) | 10,30 € (A)
 ISBN 978-3-522-30658-4



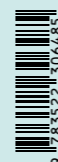
Regina Schwarz, Barbara Korthues (Ill.)
Dein kleiner Begleiter: Meine schönsten Kindergebete
 6,00 € (D) | 6,20 € (A)
 ISBN 978-3-522-30605-8



Dörte Beutler, Kerstin M. Schuld (Ill.)
Dein kleiner Begleiter: Die Ostergeschichte
 8,99 € (D) | 9,30 € (A)
 ISBN 978-3-522-30476-4



Martin Polster, Rike Janßen (Ill.)
Dein kleiner Begleiter: Das erste Ostern
 7,99 € (D) | 8,30 € (A)
 ISBN 978-3-522-30561-7



Willemijn de Weerd, Marieke ten Berge (Ill.)
Wie es Ostern wurde
 8,99 € (D) | 9,30 € (A)
 ISBN 978-3-522-30648-5

Erstkommunion feiern



Aktion

Aktion „Erstkommunion 2025“
 ISBN 978-3-522-70801-2 (17 Produkte)

| Ex. | 978-3-522 | Titel | €/D |
|-----|-----------|--|-----------------|
| 2 | 30674-4 | Gib mir Wurzeln, lass mich wachsen | NEU 14,- |
| 3 | 30649-2 | Meine Erstkommunion | 9,99 |
| 2 | 30575-4 | Das neue Geschichtenbuch zur Erstkommunion | 12,- |
| 2 | 30567-9 | Die schönsten Geschichten zur Kommunion | 12,- |
| 2 | 30655-3 | Meine große Geschichten-Bibel | 25,- |
| 2 | 30622-5 | Meine große Bibel zur Erstkommunion | 20,- |



PLAKAT
 gratis zur Aktion

| Ex. | 978-3-522 | Titel | €/D |
|-----|-----------|-------------------------------------|--------|
| 2 | 30599-0 | Das kleine Lexikon des Glaubens | 12,- |
| 2 | 30621-8 | DU umgibst mich von allen Seiten | 15,- |
| 1 | | Plakat DIN A2 (gefaltet auf DIN A4) | gratis |

netto ca. 133,-

Erhältlich ab **Januar 2025**
 Solange Vorrat reicht!



GLAUBwürdig – Unsere Backlist-Empfehlungen



Erwin Grosche, Dagmar Geisler (Ill.)
Mein kleines Buch der Kindergebete
10,00 € (D) | 10,30 € (A)
ISBN 978-3-522-30486-3



Regina Schwarz, Barbara Korthues (Ill.)
Dein kleiner Begleiter: Die schönsten Gute-Nacht-Gebete
6,99 € (D) | 7,20 € (A)
ISBN 978-3-522-30468-9



Rainer Oberthür, Barbara Nascimbeni (Ill.)
Die Zehn Gebote
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30536-5



Rainer Oberthür, Barbara Nascimbeni (Ill.)
Das Vater Unser
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30647-8



Antonia Woodward
Das große Osterwunder
5,99 € (D) | 6,20 € (A)
ISBN 978-3-522-30632-4
MBM: 3 Ex.



Rainer Oberthür, Renate Seelig (Ill.)
Die Ostererzählung
8,99 € (D) | 9,30 € (A)
ISBN 978-3-522-30616-4



Rainer Oberthür, Renate Seelig (Ill.)
Die Erzählung von Ostern und Pfingsten
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30524-2



Dagmar Geisler
Schutzengel für ABC und 1x1
5,99 € (D) | 6,20 € (A)
ISBN 978-3-522-30522-8
MBM: 3 Ex.



Marie-Hélène Delval, Barbara Nascimbeni (Ill.)
Wie siehst du aus, Gott?
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30238-8



James Krüss, Günther Jakobs (Ill.)
ABC, ABC, Arche Noah sticht in See
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30618-8



Rainer Oberthür, Marieke ten Berge (Ill.)
DU umgibst mich von allen Seiten
Psalmen für Kinder
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30621-8



Lene Mayer-Skumanz, Tina Schulte (Ill.)
... wenn du meinst, lieber Gott
Mut-, Spaß- und Trostgeschichten
11,00 € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30550-1



Stephan Sigg, Susanne Göhlich (Ill.)
Das kleine Lexikon des Glaubens
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30599-0



Lene Mayer-Skumanz, Erwin Grosche
Die schönsten Geschichten zur Kommunion
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30567-9



Beate Brielmaier, Tina Schulte (Ill.)
Meine Kommunion
Erinnerungsalbum
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-522-30566-2



Beate Brielmaier, Tina Schulte (Ill.)
Meine Erstkommunion
Erinnerungsalbum
9,99 € (D) | 10,30 € (A)
ISBN 978-3-522-30649-2



Kerstin M. Schuld
Dein kleiner Begleiter: Meine liebsten Kindergebete zur Taufe
8,00 € (D) | 8,30 € (A)
ISBN 978-3-522-30659-1



Ursel Scheffler, Barbara Korthues (Ill.)
Zum Taufen nimmt man Wasser ohne Seife
13,00 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30528-0



Karolin Kornelsen (Ill.)
Mein Patenkind-Album
7,99 € (D) | 8,30 € (A)
ISBN 978-3-522-30409-2



Martin Polster, Rike Janßen (Ill.)
Meine liebsten Kindergebete
Aufstellbuch
13,00 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30548-8



Stephan Sigg, Stefanie Scharnberg (Ill.)
Das Geschichtenbuch zur Erstkommunion
13,00 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30449-8



Stephan Sigg, Stefanie Scharnberg (Ill.)
Das neue Geschichtenbuch zur Erstkommunion
13,00 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-522-30575-4



SegensArt (Ill.), Sabine Hannich (Hg.)
Du bist ein Segen
Gedanken zur Konfirmation
6,00 € (D) | 6,20 € (A)
ISBN 978-3-522-30600-3
MBM: 3 Ex.

Erleben Sie diese Autor:innen bei Ihrer Veranstaltung



Martina Baumbach

Bei ihren Mitmachlesungen liest **MARTINA BAUMBACH** nicht nur aus ihren Büchern vor, ihr Publikum erfährt von ihr auch alles rund um den Schriftstellerberuf, übers Geschichtenerfinden und das Büchermachen. Der Austausch und das Philosophieren mit ihren kleinen Zuhörer:innen sind ihr sehr wichtig. **Grundschulkinder** dürfen sich von der spannenden Reihe „Die Tierwandler“ in den Bann ziehen lassen. Martina Baumbach lebt südlich von **München**.



Anne Becker

ANNE BECKER studierte Sonderpädagogik und arbeitet seit 2005 als Förderschullehrerin in Essen. Für ihren Debütroman „Die beste Bahn meines Lebens“ wurde sie u.a. für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert. Ihre interaktiven Lesungen für **Kinder der 5. und 6. Klasse** beginnen meist mit einem Spiel zum Buch, in dem sie ihr Publikum auf die Geschichte einstimmt. Zwischen den Lesungsabschnitten kommt sie mit den Kindern ins Gespräch und ist offen für alle Fragen. Die Autorin lebt in **Essen**.



Theresa Bell

THERESA BELL wollte als Kind am liebsten Schauspieler:in oder Piratin werden, studierte aber am Ende doch Japanologie und Germanistik. Ihre Freizeit verbringt sie fast immer mit einem Stift in der Hand am Schreibtisch, irgendwo im Internet oder durch ihre Wahlheimat **Hamburg** streifend. Sie hat eine Vorliebe für Phantastik und penible Recherche, was man bei ihren atmosphärischen Lesungen sofort spüren kann – die Autorin entführt **Kinder ab der 5. Klasse** in die berühmt-berühmte Hafenstadt Flohall. Hier sind Tinte und Bücher wertvoller als Gold und das Publikum muss mit dem Waisenmädchen Sepia und ihren Freunden hinter die Geheimnisse eines dunklen Alchimisten kommen. Neben ihrer Geschichte hat Theresa Bell jede Menge spannende Fakten zur Kunst des Buchdrucks im Gepäck.



Dieter Böge & Elsa Klever

In „Solche Freunde“ feiern **DIETER BÖGE** und **ELSA KLEVER** die Kraft und Magie der Fantasie. Bei ihren gemeinsamen Veranstaltungen für **Kinder zwischen 4 und 8 Jahren** erzählen sie vom Tagträumen beim Malen, erklären wie ein Bilderbuch entsteht und lassen beim gemeinsamen Zeichnen die imaginären Freunde der teilnehmenden Kinder lebendig werden. Dieter Böge und Elsa Klever leben im **Hamburger Raum**.



Sabine Bohlmann

SABINE BOHLMANN spielte nach ihrer Schauspielausbildung unter anderem in TV-Serien und Filmen und arbeitet als Synchronsprecherin. 2023 wurde sie vom Börsenverein des deutschen Buchhandels als Lesekünstlerin des Jahres ausgezeichnet. Unterhaltsam und originell erzählt und liest die **Münchnerin** aus ihren Geschichten und versetzt ihre **Zuhörer:innen aus Kindergarten und Grundschule** auch mithilfe von Requisiten in andere Welten, sodass die Zeit im Nu vergeht. Am Ende jeder Lesung gibt es eine Frage-Antwort-Runde und für jedes Kind eine Autogram- oder Autorenkarte. Die Lesungen dauern zwischen einer halben und ganzen Stunde.



Emily Bold

Mit über 1 Mio. verkauften Exemplaren ist **EMILY BOLD** eine sehr erfolgreiche Selfpublisherin und schreibt Romane für Erwachsene und Jugendliche. Ihre Geschichten finden viele Fans unter Romantasy-Liebhabern. Für **Jugendliche ab 12 Jahren und Erwachsene** gestaltet sie eine Lesung mit anschließendem Meet & Greet, beantwortet Fragen und signiert die Bücher, während sie in ihrem sympathischen mittelfränkischen Dialekt mit den Gästen plaudert. Humorvoll erzählt sie unglaubliche Anekdoten zum Schreibprozess und lässt die Leser*innen teilhaben an der Entstehung ihrer Bücher. Sie lebt in **Mittelfranken**.

Erleben Sie diese Autor:innen bei Ihrer Veranstaltung



Ralph Caspers

RALPH CASPERS lebt in **Köln** und ist bekannt als Fernsehmoderator, Drehbuchautor und Schauspieler. Bei Kindern wie bei Eltern besonders beliebt sind seine Moderationen in „Die Sendung mit der Maus“ und im Kinderwissensmagazin „Wissen macht Ah!“, für das er auch das Drehbuch schreibt. Unterhaltsam, klug und witzig wie sein Moderationsstil und die Geschichten seiner Kinderbücher ist auch Ralph Caspers' Zielsetzung für seine Lesungen für **Kinder im Kindergarten- und Grundschulalter**: „Ich lese so lange Geschichten aus den Büchern vor, bis der erste eingeschlafen ist.“ (Das entspricht rund einer Stunde.)



Julia Dippel

JULIA DIPPEL ist äußerst vielseitig – ob als Sängerin, Regisseurin oder beim Unterrichten von Kindern und Jugendlichen im Theaterbereich. Nach ihrem preisgekrönten Romandebüt „Izara – Das ewige Feuer“ sowie „Cassardim“ und „Belial“ präsentiert sie nun die „Sonnenfeuer-Ballade“ mit dem zweiten Band „A Storm to Kill a Kiss“ – mit faszinierenden magischen Welten, dunklen Geheimnissen und einer eigensinnigen Protagonistin. Neben einer klassischen Lesung mit anschließender Gesprächsrunde bietet die **Münchner** Autorin Lesungen mit musikalischer Begleitung an. Ihre Veranstaltungen eignen sich für **Jugendliche ab 13 Jahren und Erwachsene**.



Alexandra Flint

Ob „Emerdale“, „Elyanor“, „Calea“ oder ihr neuestes Werk „Silent Secrets“ – die **Münchner** Autorin **ALEXANDRA FLINT** liest für **Jugendliche ab der 9. Klasse** aus ihren emotionalen und actionreichen Büchern und beantwortet Fragen zum jeweiligen Buch und zu ihrer Person. Spannend fürs Publikum sind bei ihren Veranstaltungen ihre Anekdoten und Erläuterungen zu den Büchern und der Entstehungsgeschichte dahinter. Eine Lesung mit der reisefreudigen Autorin geht in der Regel knapp eine Stunde.



Jana Fuhrmann

In „Dann kannst du nicht mehr wegsehen“ erzählt die **Stuttgarterin JANA FUHRMANN** die packende Geschichte einer jungen Aktivistin, die den Weg in den radikalen Tierschutz findet. Bei ihren Lesungen spricht die Autorin nicht nur über ihr Buch, sondern bietet auch Einblicke in dessen Entstehungsprozess und die Hintergründe. Im Anschluss geht sie mit den **Schüler:innen ab der 7. Klasse** in die Diskussion zu spannenden Fragen: Haben wir die moralische Pflicht, uns für eine bessere Welt einzusetzen? Sollten Tiere Rechte haben? Müssen wir für unsere mentale Gesundheit die Schrecken der Welt verdrängen?



Magdalena Gammel

Nach dem Erfolg von „Juniper Moon“ und „Daughter of Heaven“ präsentiert **MAGDALENA GAMMEL** nun ihre neue Reihe „Scripted“, mit der sie aus dem Romantasy- ins Romance-Genre wechselt. Bei ihren Veranstaltungen spricht die **Münchner** Autorin über das Schriftstellerdasein und gibt Einblicke in ihre Arbeit. Im Anschluss folgt die Lesung für **Jugendliche ab 14 Jahren** mit spannenden und romantischen Szenen aus der „Scripted“-Dilogie. Danach haben die Zuhörer:innen die Möglichkeit, Fragen zu stellen und auf Wunsch Bücher signieren zu lassen.



Tobias Goldfarb

Der Autor, Journalist und Regisseur **TOBIAS GOLDFARB** wurde bereits für zahlreiche Lesungen, Moderationen und Präsentationen auf Literaturfestivals gebucht. Seine Bücher für **Kinder ab der 5. Klasse und Jugendliche** zeichnen sich durch eine unvergessliche Erzählstimme aus, die Goldfarb perfekt auf der Bühne umsetzen kann. In seinen interaktiven Lesungen zu „Klippe“ nimmt er sein Publikum mit auf eine abenteuerliche Reise voller unvorhersehbarer Wendungen. Der Autor lebt in **Berlin**.

Erleben Sie diese Autor:innen bei Ihrer Veranstaltung



Colin Hadler

Sarkastisch, frech und ganz anders – so beschreibt der **Wiener** Autor und ausgebildete Schauspieler **COLIN HADLER** seine Lesungen. In seinen etwa einstündigen Veranstaltungen für die **5. – 10. Klasse** präsentiert er ein abwechslungsreiches und interaktives Programm inklusive Bildern und Videos zu „Ancora“, „Exilium“ und seinem neuesten Buch „Seven Ways to Tell a Lie“. Situationskomik ist dem Autor nicht fremd; so werden szenische Lesungen mithilfe des Publikums sowohl familiär als auch witzig. Hadlers Motto beim Vorlesen, Anekdoten erzählen und Fragen beantworten lautet: Jugendliche wieder zum Lesen zu bringen.



Bernhard Hoëcker & Eva von Mühlentfels

Schon mal von einem Katzenhuhn gehört? Einem Krakks? Einem Püüüp? Nein? Dann wird es höchste Zeit für die Vorlesegeschichten für **Kinder ab 4 Jahren** von Schauspieler, Komiker und Moderator **BERNHARD HOËCKER** und Autorin **EVA VON MÜHLENFELS**. Beide leben im **Bonner Raum** und haben bereits mehrere Bilder- und Vorlesebücher zusammen geschrieben. Spielerisch und interaktiv dürfen Kinder bei ihrer Veranstaltung herausfinden, wer oder was das Geräusch „Püüüp“ verursacht oder was ein Katzenhuhn so treibt den ganzen Tag. Beim Bühnenprofi Hoëcker geht das auf jeden Fall mit viel Lachen und Mitmachen einher.



Christine Knödler

CHRISTINE KNÖDLER ist freie Journalistin, Lektorin und Herausgeberin und schreibt, ediert und rezensiert für verschiedene Zeitungen, Zeitschriften und Verlage. Ihre Lesungen für **Schüler*innen ab der 7. Klasse (bis Oberstufe)** leben von der Interaktion mit dem Publikum und sind immer auch Werkstattgespräch und Begegnungsraum – die **Münchner** Autorin berichtet von der Entstehungsgeschichte des Buches, gibt Einblick in ihre Recherchen, spielt Mitschnitte aus Interviews ab, liest vor und ist offen für alle Fragen. In ihren Workshops dürfen die Schüler:innen selbst kreativ werden und sich schreibend ausprobieren.



Ann-Kathrin Karschnick

In ihren Lesungen der Sports-Romance „Feeling Nothing“ gibt die Autorin **ANN-KATHRIN KARSCHNICK** aus **Schleswig-Holstein** eine Einführung in das neurologische Phänomen der Alexithymie (Gefühlsblindheit) und taucht mit dem Publikum in die Welt des American Football ein, inspiriert von ihrem Mann, der als Spieler aktiv war und nun Trainer ist. Nach der Lesung haben die **Jugendlichen ab 13 Jahren** die Möglichkeit, Fragen zu stellen und auf Wunsch Bücher signieren zu lassen.



Fee Krämer

Die in **Berlin** lebende **FEE KRÄMER** hat neben den Geschichten um den kleinen Gorilla „Rille“ nun auch Vorlesegeschichten um die bezaubernde alte Dame Giselala und ihren Flaschengeist Flupp im Programm. Aus ihren Bilder- und Vorlesebüchern liest sie **Kindern im Kindergarten- und Grundschulalter** leidenschaftlich gerne vor – und hört ihnen zu, wenn sie von ihrer Lebenswirklichkeit erzählen. Bei Lesungen schlüpft sie gekonnt in die unterschiedlichen Rollen und lässt den Text mithilfe der passenden Illustrationen lebendig werden.



Danae Lake

DANAE LAKE hat bereits früh eine Schauspielausbildung absolviert und in diversen Produktionen mitgespielt. Mit ihrer eindringlichen Lesestimme vermittelt die Autorin aus **Bayern** die emotionale Tiefe ihrer Geschichten auf beeindruckende Weise. In ihrem Debüt „Ganz aus Splintern“ erzählt die 18-Jährige bewegend und authentisch von der sozialen Durchlässigkeit unserer Gesellschaft und dem Kampf um eine bessere Zukunft. Die Lesung eignet sich für **Jugendliche ab der 8. Klasse**.

Erleben Sie diese Autor:innen bei Ihrer Veranstaltung



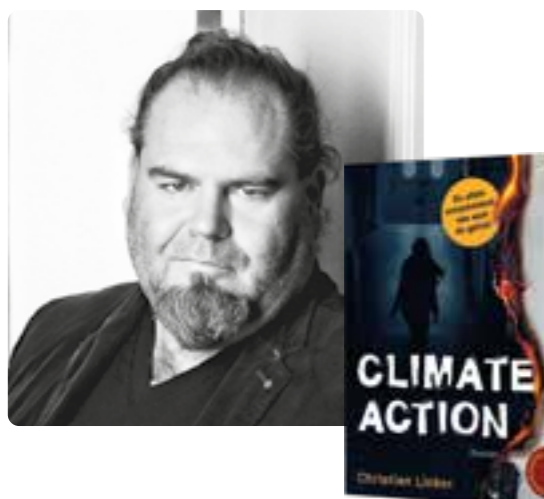
Cosima Lang

Mit „Blossoms of Fire“ entführt **COSIMA LANG Jugendliche ab 13 Jahren** in die Welt der Kräuterhexen, Highlander und Drachenclans. Zu ihren Veranstaltungen bringt die **Rostocker** Autorin nach Möglichkeit Pflanzen mit und verbindet so die spannende Lesung mit einer Einführung in die Kräuterkunde. Außerdem freut Cosima Lang sich immer über Fragerunden und offene Gespräche mit den Zuhörenden.



Antje Leser

Gemeinsam mit Sprecher und Moderator Norbert Müller-Baggen gestaltet **ANTJE LESER** spannende szenische Lesungen aus „Lost in the Wild“ für **Jugendliche ab der 7. Klasse bis zur Oberstufe**. In der anschließenden Diskussion und Quizrunde bespricht sie Themen des Romans wie Klimawandel, Survival, Toleranz und Machtmissbrauch mit ihrem Publikum. Neben der Lesung bietet die Autorin auch einen interaktiven Workshop für Schulklassen zum Buch an. Antje Leser kommt aus **Nordrhein-Westfalen**.



Christian Linker

CHRISTIAN LINKER ist überzeugt von der Kraft spannender Geschichten und liest deshalb ohne Beamer, Musik und Tischfeuerwerk. Sein Schwerpunkt liegt auf der Diskussion mit dem jungen Publikum. Die Rückmeldung der Zuhörer:innen zu Schreibstil, Charakteren und Handlung und vor allem die eigene Meinung der **Jugendlichen** zu den angesprochenen Themen sowie ihr persönlicher Bezug interessieren den **Leverkusener** Autor besonders. Bei „Climate Action – Wie weit wirst du gehen?“ handelt es sich um ein Buch nach dem „Entscheide selbst!“ Prinzip, das Publikum kann also während der Lesung den Fortgang der Handlung mitbestimmen.



Anna Ludwig

In **ANNA LUDWIGS** interaktiven Lesung aus „Mein Sommer als Hund“ erfahren **Kinder ab der 3. Klasse** jede Menge spannende Fakten über Haustiere, machen gemeinsam ein Tier-Quiz, lernen die Hunde-Sprache kennen und spielen lustige Rollenspiele. Auch „Tabatinga“ hat die Autorin weiterhin im Programm, denn mit dem Wasserschwein wird es garantiert nicht langweilig! Mit der **Münchener** Autorin wird die Weltkarte studiert, etwas über den Regenwald gelernt und ein Wasserschwein im Bademantel aus dem Rucksack gezaubert. Für **Kinder ab der 1. bis 4. Klasse**.



Alois Prinz

ALOIS PRINZ zeichnet sich durch seine feinfühlig wie packenden Porträts und kenntnisreichen Lebensbeschreibungen so unterschiedlicher Persönlichkeiten wie Hermann Hesse, Hannah Arendt, Franz Kafka oder Jesus von Nazaret aus. Bei Gabriel ist 2023 seine Biografie zu Franz von Assisi erschienen. Zu seinen Vorträgen und Lesungen für **Jugendliche ab 13 Jahren und Erwachsene** kann ein musikalisches Begleitprogramm hinzugebucht werden: der Gitarrist Johannes Öllinger schafft mit seinen Liedern einen ganz besonderen atmosphärischen Rahmen. Alois Prinz lebt in **München**, ebenso Johannes Öllinger.



Marcus Raffel

MARCUS RAFFEL ist von Haus aus Drehbuchautor und weiß daher ganz genau, wie man Spannungsbögen erzeugt, witzige Dialoge schreibt und das Publikum bei Laune hält! Bei seinen Lesungen entführt er **Kinder der 3.-6. Klasse** in die phantastische Welt von Ravenholm, wo Wichtelin Glim von einem Abenteuer ins nächste stolpert und sich schließlich gegen einen bösen Magier behaupten muss. Der Autor lebt in **Bochum**.

Erleben Sie diese Autor:innen bei Ihrer Veranstaltung



Chantal-Fleur Sandjon

CHANTAL-FLEUR SANDJON wurde 1984 in **Berlin** geboren, wo sie heute nach Stationen in Johannesburg, London und Frankfurt wieder lebt. Die afrodeutsche Autorin verarbeitet in Spoken-Word-Form seit 20 Jahren vor allem postmigrantisches Themen und verwebt dabei das Persönliche mit dem Politischen. Bei ihren lebendig-interaktiven Veranstaltungen liest sie Auszüge aus ihrem Werk und gibt dazwischen spannende Impulse z.B. zu Spoken Word und Poesie oder den Themen ihrer Romane: Schwarzsein, Rassismus, Queerness, Resilienz ... Ihre Veranstaltungen eignen sich für **Jugendliche ab der 9. Klasse**, im Anschluss an die Lesung beantwortet die Autorin gerne die Fragen des Publikums.



Fam Schaper

Nach der Vampir-Romance „Where Blood Reigns“ folgt nun das nächste Romantasy-Highlight von **FAM SCHAPER**. Mit „If the Moon Triumphs“ begibt sich die **Berliner** Autorin ins Reich der Hexen und Werwölfe. Ihr individuelles Veranstaltungsangebot für **Jugendliche ab 13 Jahren** reicht von klassischen Lesungen über interaktive Formate bis hin zu Schreibworkshops.



Annika Scheffel

Die **Berliner** Autorin **ANNIKA SCHEFFEL** liest überall (besonders gerne auf Inseln – ob nun Lese-, Nordsee- oder Südseeinseln) und für alle. Neben ihrer „Solupp“-Reihe (**für Kinder von der 3. bis zur 6. Klasse**) hat sie mit „Wanda“ nun auch ein besonderes Buch für Ältere (**5.–8. Klasse**) im Programm. Da sie unter anderem auch als Performerin gearbeitet hat, wird es bei ihren Lesungen für auf keinen Fall langweilig! Auf Wunsch können Spiele und Schreibübungen eingebaut oder kleine Theaterszenen erarbeitet werden, gerne bietet die Autorin außerdem Workshops zum Thema Kreatives Schreiben an.



Oliver Scherz

Sein Einfallsreichtum, seine Vielseitigkeit und seine Bühnenpräsenz brachten **OLIVER SCHERZ** im Jahr 2015 nicht umsonst die Auszeichnung „Lesekünstler des Jahres“ der AG Leseförderung des Börsenvereins des deutschen Buchhandels ein: Wenn er liest, erwachen seine Geschichten zum Leben. Auf der Bühne schlüpft der in **Freiburg** lebende Autor und ausgebildete Schauspieler in die verschiedensten Rollen, imitiert Laute und Stimmen, singt selbst geschriebene Songs, die seine Lesungen unvergesslich machen. Im Anschluss an die rund einstündige Lesung beantwortet er Fragen, signiert Autorenkarten und Bücher. Oliver Scherz liest für **Grundschulklassen** und aus „Sieben Tage Mo“ für **Kinder ab der 5. Klasse**.



Christiane Schreiber

In der Andersgasse 7 ist nichts, wie es scheint! Bei **CHRISTIANE SCHREIBERs** spannenden Lesungen gehen **Kinder der 2.–4. Klasse** gemeinsam mit den Nachwuchsdetektiven Karl und Elsa den Geheimnissen der Andersgasse auf den Grund. Während der Lesung zeigt die Autorin die Bilder ihrer Geschichte und gibt in der anschließenden Fragerunde Einblick in ihre Arbeit als Illustratorin und Autorin; dazu hat sie auch Fotos und Videos zur Entstehung ihrer Illustrationen im Gepäck. Im Anschluss verteilt die Autorin Andersgasse-Postkarten, auf die sie jedem Kind nach Wunsch einen Flusenwutz zeichnet. Christiane Schreiber lebt in der Nähe von **Bonn**.



Teresa Sporrer

Ob Romantasy oder Romance: Die **österreichische** Autorin **TERESA SPORRER** liest für die Zuschauer:innen nicht nur aus ihrer Hexenroman-Dilogie „Queen of the Wicked“ oder ihrem Romance-Debüt „Unwritten Love“, sondern nun auch aus ihrer historischen Urban Fantasy „Goddess of Fury“. Dabei beantwortet Fragen zu ihrem Werk, klärt über den Entstehungsprozess auf und steht auch zum Signieren zur Verfügung. Neben einer klassischen Lesung bietet sie auch gerne künstlerische Workshops an. Die Veranstaltungen richten sich an **Jugendliche ab 14 Jahren und Erwachsene**.

Erleben Sie diese Autor:innen bei Ihrer Veranstaltung



Dorte Voss

Die **Hamburger** Autorin **DORTHE VOSS** ist genauso abenteuerlustig wie ihre Protagonisten! Für Kinderreportagen wanderte sie schon durch düstere Parks oder kletterte auf den Helgoländer Leuchtturm. Sie ist kindermedien-verrückt und schlüpft bei ihren interaktiven Lesungen für **Schüler:innen der 2. und 3. Klasse** gern in die Rollen der Figuren. Bei ihren Veranstaltungen zeigt sie Fotos und Illustrationen aus ihren Büchern und bindet die Kinder in lebendigen Fragerunden mit ein. Zwischen den Lesungsteilen wird gemeinsam „Paulas Pinnwand-Quiz“ gespielt, bei dem ihr Publikum auch ein bisschen in Bewegung kommt. Am Schluss dürfen alle Kinder eine kleine Erinnerung mit nach Hause nehmen.



Judith Weber

In dieser komplett verpferdeten Mitmach-Lesung erfahren **Kinder ab 6 Jahren** Verblüffendes über magische und nicht magische Pferde, hören spannende Geschichten, sitzen auf einem echten Sattel und halten selbst die Zügel. Außerdem lernen sie das Herzenspony der **Dortmunder** Autorin **JUDITH WEBER** kennen. Am Ende nimmt jede*r ihr oder sein magisches Herzenspferd mit nach Hause! Für noch mehr magische Pferdepower bietet Judith Weber ein Lese-Event zusammen mit Illustratorin Elena Cavion an. Sie bringt den Pferdefreunden bei, wie sie tolle Ponys, Einhörner oder Drachepferde malen und erzählt, wie die Bilder zum Buch in ihrem Kopf entstehen.



Veronika Wiggert

Als gebürtige Schwarzwälderin kennt sich **VERONIKA WIGGERT** gut mit der heimischen Flora und Fauna aus. In ihrer Lesung zu „Sommer mit Fuchs“ geht sie daher gerne auf die Region Schwarzwald sowie den Tier- und Naturschutz ein. Dabei ist ihr persönlicher Austausch mit den **Kindern von Klasse 3 bis 6** besonders wichtig. Darüber hinaus gibt es zu den gelesenen Textstellen ein Quiz und viel Interaktion. Die Autorin lebt in **München**.



F.M. Winkel

Bei ihren spannenden Lesungen für **Jugendliche ab 13 Jahren** entführt **F.M. WINKEL** ihr Publikum in die düstere Welt von Schattenassassinin Louve. In der anschließenden Gesprächsrunde stellt sich die fantasybegeisterte Autorin und Buchbloggerin den Fragen der Jugendlichen und steht danach gern für Signier- und Fotoaktionen zur Verfügung. Die Autorin kommt aus der Nähe von **München**.



Silke Wolfrum

Mit Putzfeen-Set und magischem Wischmopp macht **SILKE WOLFRUM** ihre Lesungen unsicher – ganz im Sinne ihrer wilden Protagonistin Ilona aus „Lila Lona und die Hochhaus-Bande“. Denn Ilona mit ihren Cowboystiefeln und lilafarbener Locke scheint nicht nur zu putzen, sie scheint eher zu zaubern! Über Illustrationen und interaktive Elemente tauchen **Kinder ab der 2. Klasse** bei ihren Veranstaltungen in die Welt der Hochhaus-Bande ein. Die Autorin lebt in **München**.



Heiko Wolz

Lesungen mit **HEIKO WOLZ** sind ein echtes Erlebnis. Die **Schülerinnen und Schüler ab der 7. Klasse** lernen nicht nur seinen Jugendroman „Bin pumpen“ kennen, sie können den Autor auch mit Fragen löchern. Ganz nebenbei erläutert Heiko Wolz den Aufbau einer gelungenen Geschichte und setzt die spontanen, meist schrägen Ideen der Schülerinnen und Schüler, falls gewünscht, schauspielernd um. Zum Ende der Veranstaltung gibt es Autogramme. Der Autor lebt in der Nähe von **Würzburg**.